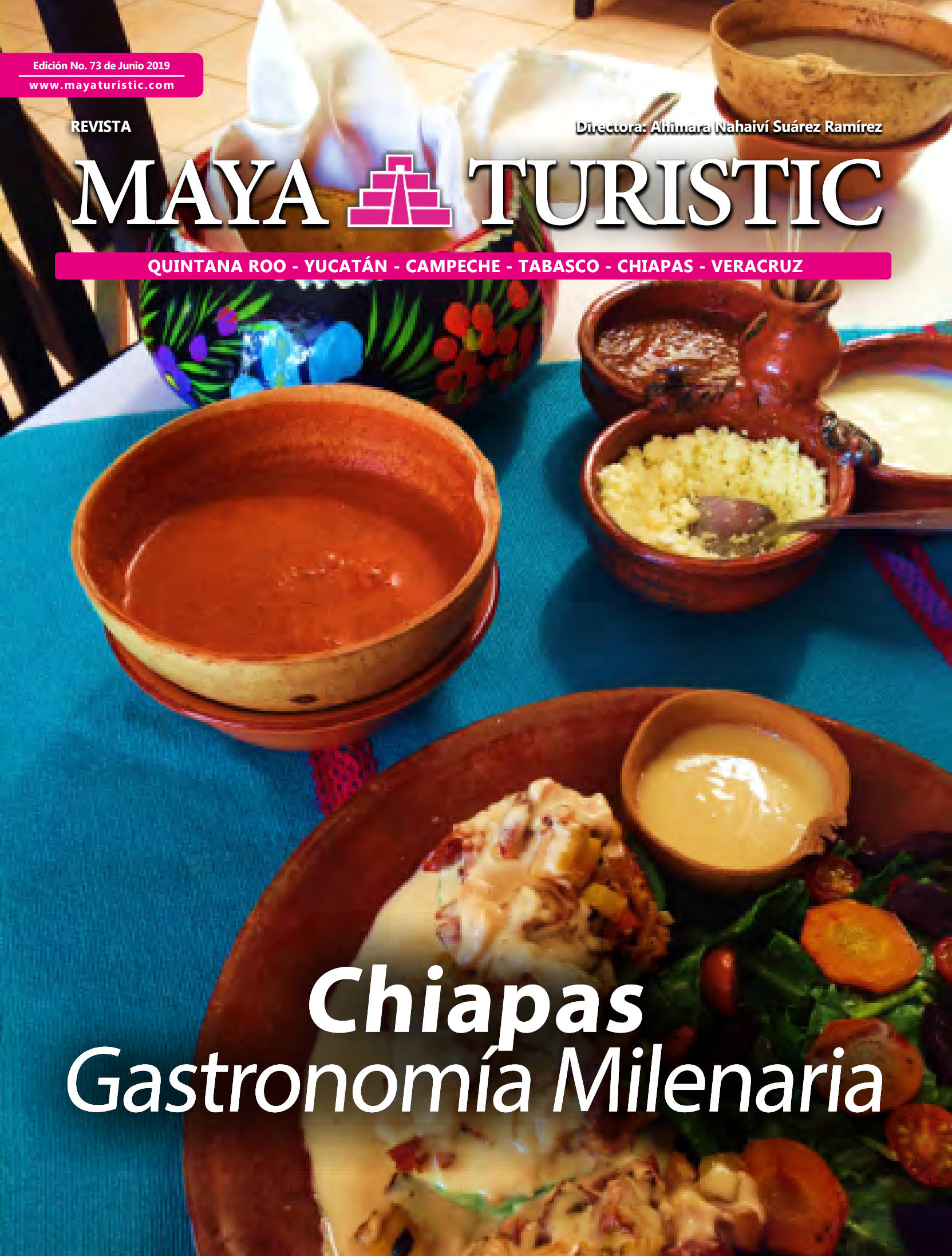
Edición No. 73 de Junio 2019
www.mayaturistic.com

REVISTA

Directora: Ahimara Nahaiví Suárez Ramírez

MAYA TURISTIC

QUINTANA ROO - YUCATÁN - CAMPECHE - TABASCO - CHIAPAS - VERACRUZ



Chiapas
Gastronomía Milenaria

REVISTA
MAYA TURISTIC

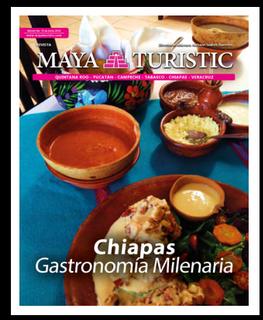
DIRECTORIO

- DIRECTORA GENERAL
Ahimara Nahaiví Suárez Ramírez
- DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Isela del Carmen Jiménez Gómez
- DIRECTOR DE MERCADOTECNIA
José Eduardo Ramírez Herrera
- DIRECTOR EDITORIAL
Esteban Rafael Pola Vázquez
- Coordinación Editorial Tabasco y Chiapas
Manuel Delfino Suárez Rodríguez
- Coordinación Editorial Campeche y Yucatán
Rubí del Rosario Tax Tolentino
- Coordinación Editorial Quintana Roo
Daniel Avendaño Mosqueda
- Coordinación Editorial Veracruz
Leonardo Gabriel Ramírez Abbas
- Diseño Gráfico e Imagen
Grupo Maya

† Cristina Suárez Ramírez

VENTAS

- mayaturisticventas@gmail.com
Teléfono: 9994-13-88-79

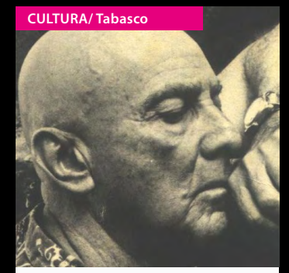


Edición No. 73 / Junio 2019

Maya Turistic. Certificado de licitud de título y contenido en trámite. Prohibida su reproducción total o parcial sin permiso del director general.

DE PORTADA / Chiapas

Chiapas: Gastronomía Milenaria / Pag. 3



CULTURA/ Tabasco

El Poeta del Tropico / Pag. 6

• Editorial •

JUNIO 2019

Este año ha sido de cambios importantes y profundos en todo el mundo, en todos los ámbitos y el Turismo no ha sido la excepción.

Con Maya Turistic hemos atravesado el proceso desde que surge el proyecto hace casi 10 años, cuando lo único que se mencionaba de la ruta Maya era la Riviera, cuando solo los más arriesgados visitaban algo fuera de Cancún o Playa del Carmen, aun hoy en algunos países la perspectiva se está quedando corta y ahí es donde entramos nosotros, en los últimos 2 años estamos viviendo el boom en información, el cambio de perspectiva, ahora por fin se ha hecho urgente cuidar el planeta, se ha hecho urgente integrarnos como seres humanos sin importar nacionalidades, se ha hecho urgente abandonar la superficie, ahí encontramos nosotros las respuestas. Por eso hacemos TURISMO DESDE ADENTRO, TURISMO EN SERIO.

Nuestro principal objetivo es mostrar no el rostro de la Ruta Maya si no el CORAZÓN.

Cada espacio de estas Tierras está lleno de historia, de civilizaciones antiguas a ideas modernas. En su arquitectura, sus paisajes naturales, su gente, su gastronomía, en cada paso se han tejido historias y resguardado tesoros invaluables. Ya tuvimos la dicha de conocer algunos, pero apenas la punta del iceberg si me lo preguntan.

Por eso estamos muy contentos de estar cambiando también, con la intención de ir cada vez más profundo y traer en cada página a la superficie un poquito más para ustedes. Los invito a leer, a disfrutar, a soñar y después planear el próximo destino, los invito a conocer y reconocer la ruta, los invito a que enamorarse de cada detalle. Esta es la segunda edición de nuestra colección de portadas gastronómicas con Chiapas, tendremos una por estado y en cada página de su interior encontraremos destinos y cultura, tradiciones, poesía, sabores, pasión.

Recuerden esto: Apenas la punta del iceberg.
Descubre con nosotros porque más que hacer turismo, nosotros estamos viviendo

#AlEstiloMayaTuristic

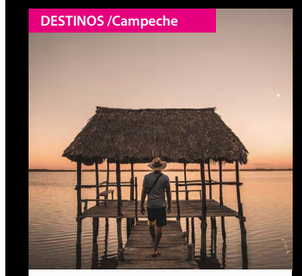
Ahimara Nahaiví Suárez Ramírez
Directora General

GASTRONOMIA / Yucatán

Los Papadzules
El platillo tradicional de Yucatán/ Pag. 10

DESTINOS / Q.Roo

Kohunlich: La zona Maya escondida de Quintana Roo / Pag. 14



DESTINOS /Campeche

Isla Arena: Un rincón de majestuosa naturaleza / Pag. 18

DESTINOS / Veracruz

Boca del Río .
La villa preciosa de Veracruz / Pag. 20

TulijáExpressPalenque
EXCELLENT CITY HOTELS
Comodidad y descanso
Reservaciones al Tel. 916 345 0555
¡¡ EL MEJOR LUGAR PARA DESCANSAR!!...
Plaza Palenque
HOTEL

• Chiapas •
Gastronomía Milenaria

Chiapas posee una amplia tradición culinaria a consecuencia de la fusión cultural después de la conquista. En ella hay una increíble variedad de sabores y formas en las que están presentes los productos de la tierra con la sencilla originalidad que los caracteriza

Por: *Maya Turistic*

Sólo después de la India, México es el segundo país del mundo con mayor diversidad cultural por sus grupos étnicos perfectamente diferenciados; y Chiapas es uno de los dos estados con mayor número de pueblos indígenas distintos.

En cuanto a la gastronomía el fenómeno es similar, pues la cocina mexicana en general y la cocina chiapaneca en particular son hoy producto de una fusión de culturas convirtiéndose en una de las más notables del país.

Chiapas es de los estados más ricos en cultura, tradición y gastronomía.
Cuando recorremos los mercados en las diferentes regiones de este maravilloso lugar, es sorprendente la cantidad y diversidad de productos que pueden encontrarse, algunos de ellos emblemáticos, y que reflejan los climas, las costumbres, el tipo de tierra, así como sus habitantes.

La gastronomía de Chiapas inicia con la llegada de sus primeros pobladores, los cuales fueron nómadas que bajo el liderazgo de un caudillo llamado Votán, fueron cautivados por sus inconmensurables recursos naturales, principalmente vegetales y animales silvestres por lo que decidieron quedarse y poblar el lugar.

La cocina de Chiapas se nutre por la diversidad de etnias mayense como los mames, tojolabales, tzotziles y chamulas; así como la zoque de origen olmeca que al combinarse con la cocina española por la influencia de los monjes dominicos; resulta en una inmensa variedad de exquisitos y deliciosos platillos tradicionales.

uno tiene sus propias comidas.

La comida chiapaneca, que deriva en gran parte de su cocina prehispánica, enriqueció sus recetas al combinarse con la española, de manera que ahora se puede disfrutar de una extensa variedad de platillos como la barbacoa de res o de borrego; y el cochinito, carne de cerdo horneada con un adobo especial, además, por tratarse de un estado rico en fauna silvestre, es común la preparación de platos a base de iguana, tortuga, armadillo, tepezcuintle, pavo, faisán, chachalaca y pato.

De igual forma existen también un sin número de platillos elaborados con vegetales del lugar, como las sopas y tamales hechos con chipilín o los guisos de mono o yerba santa. Además, es muy común encontrar las menudencias de res y cerdo en esta cocina y saborear después, a la mesa, preparaciones como la chanfaina; y en regiones cuya vegetación es propicia se comen el palmito y la pacaya.

Hoy en día en las diferentes regiones de Chiapas como el municipio de Comitán es común encontrar el delicioso salvadillo con temperante, el chinculguaje, los picles, el chicharrón de cáscara y el pan compuesto. Además es imprescindible mencionar a la deliciosa lengua en pebre, la pierna al horno, la olla podrida, la sopa de gota entre muchos más platillos que son dignos representantes de la gastronomía chiapaneca. Por su parte en San Cristóbal de Las Casas se puede disfrutar de su singular pan, que es reconocido en todo el estado, las carnes frías, los tamales de azafrán y la peculiar sopa de pan, el pavo relleno, el asado coleto, entre otros.

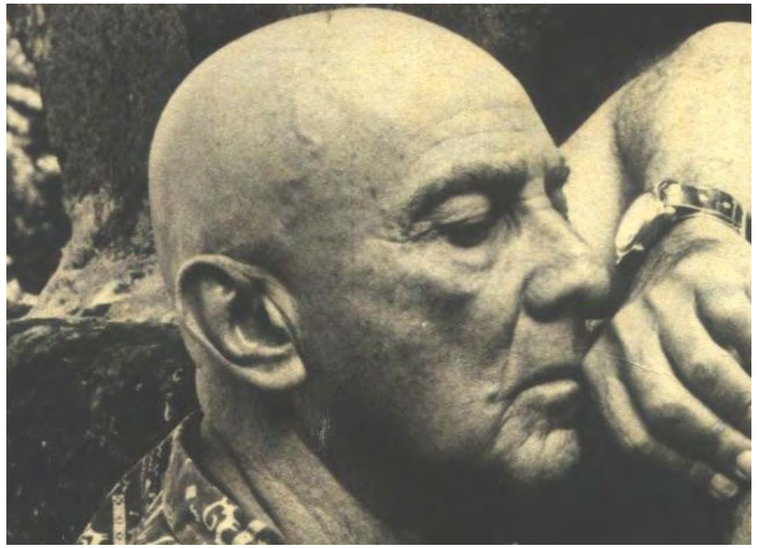
En Tuxtla Gutiérrez y en zonas cercanas como Copoya se puede encontrar la sopa de chipilín, el nucú, el puerco con moní, el nigûijutí, el caldo de shuti, huacasis caldu, tzispolá o sispolá, putzé, tamal picte de elote, tamal nacapitú, pucxinú, fideo de fiesta, entre otros preparados por grandes maestras de la cocina tradicional.En Chiapa de Corzo el acostumbrado cochito horneado, la pepita con tasajo, la chanfaina, por mencionar

www.mayaturistic.com

algunos de los platillos. En la región costera, en Tapachula, se sirve el caldo de shuti que es un peculiar caracol de río, además de venado en varios guisados. En toda la costa abundan platillos preparados con los excelentes pescados y mariscos obtenidos del mar y los esteros. En la región de la Sierra sobresalen la carne con frijol, los estofados, y así podríamos recorrer todos y cada uno de los municipios del estado ya que cada

El Poeta del Tropico

Tabasco es un estado extenso en costumbres, tradiciones y cultura. Cuna de grandes personalidades de la música, literatura y poesía. Uno de los hombres celebres más característicos del edén es el señor Carlos Pellicer Cámara. Nació en San Juan Bautista lo que hoy se conoce como Villahermosa, Tabasco, el 16 de enero de 1897; fue un escritor, poeta, museógrafo y político mexicano, senador por Tabasco desde el 1 de septiembre de 1976 hasta el día de su muerte.



Perteneció a una generación de intelectuales mexicanos que adoptaron el nombre de "Los contemporáneos". Corresponde a éstos haber aportado, desde Latinoamérica, un estilo literario de vanguardia. Hecho que adquirió mayor importancia si se tiene en cuenta que México ha adoptado con facilidad influencias extranjeras.

Pellicer no fue sólo considerado en esa época como un gran poeta, sino también como un innovador. Fue un poeta que busco modernizar la poesía, como consecuencia del progreso que México adquiría en el siglo XX. Por ello fue considerado el primer poeta realmente moderno que se dio en México.

Sus obras se basaron en redescubrir la belleza del mundo, cuando muchos de "Los Contemporáneos" exploraban los desiertos de la conciencia. Sus palabras pretendían reordenar la creación y en ese trópico entrañable los elementos se concilian: la tierra, el aire, el agua, el fuego le permitieron mirar "en carne viva la belleza de Dios".

Es así como Pellicer vio el mundo con otros ojos y al hacerlo modifico la poesía mexicana. Su obra, toda una poesía con su pluralidad de géneros, se resuelve en una luminosa metáfora, en una interminable alabanza del mundo: Pellicer es el mismo de principio a fin. Falleció en la ciudad de México el 16 de febrero de 1977.

Te invitamos a que conozcas Tabasco su cultura, algarabía y bellos lugares.

Por: *Maya Turistic*

Por otro lado, te compartimos unos de los tantos versos de este celebre poeta.

Deseos
Trópico, para qué me diste
las manos llenas de color.
Todo lo que yo toque
se llenará de sol.
En las tardes sutiles de otras tierras
pasaré con mis ruidos de vidrio tornasol.
Déjame un solo instante
dejar de ser grito y color.
Déjame un solo instante
cambiar de clima el corazón,
beber la penumbra de una cosa desierta,
inclinarme en silencio sobre un remoto balcón,
ahondarme en el manto de pliegues finos,
dispersarme en la orilla de una suave devoción,
acariciar dulcemente las cabelleras lacias
y escribir con un lápiz muy fino mi meditación.
¡Oh, dejar de ser un solo instante
el Ayudante de Campo del sol!
¡Trópico, para qué me diste
las manos llenas de color!

• Moral Reforma •
Vestigios Mayas en Balancán, Tabasco

| Por: *Maya Turistic* |

Este sitio arqueológico debe su nombre a las cercanas cascadas de Reforma en Balancán.

Fue un puerto fluvial que tuvo su máximo desarrollo alrededor del año 600 d.C. en el Clásico tardío. La ciudad fue utilizada por los mayas para la agricultura y el comercio a través de los caudalosos ríos San Pedro Mártir y Usumacinta.

Gracias a las excavaciones del INAH, realizadas a partir de 1992, se restauraron sus principales monumentos, entre los cuales destaca un magnífico Juego de Pelota. De Moral proceden cinco estelas -completas o fragmentadas- que hoy se encuentran en el museo de Balancán y en el Museo Carlos Pellicer de Villahermosa.

Esas estelas, con otro altar grabado y fragmentado, permiten trazar una genealogía parcial de los gobernantes de Moral para un periodo que abarca desde cuando menos 622 hasta 756 d.C. El glifo emblema ele Moral se conoce desde hace tiempo, aunque sólo se ha descifrado una parte.

En 1907 Teobert Maler hace referencia al sitio arqueológico, que llama Reforma II, en una expedición que lo lleva de Tenosique a la parte central del río Usumacinta.

Moral Reforma, consta de 30 montículos que se distribuyen en unas 87 hectáreas, que aún no han sido exploradas en su totalidad. Tiene grandes plazas con pirámides de perfiles muy alargados similares a los de Tikal.

Se han encontrado cuatro altares, seis estelas y más de 50 piezas arqueológicas que están expuestas en el museo "Dr. José Gómez Panaco" en Balancán de Domínguez y en el Museo Regional de Antropología "Carlos Pellicer Cámara" en Villahermosa.

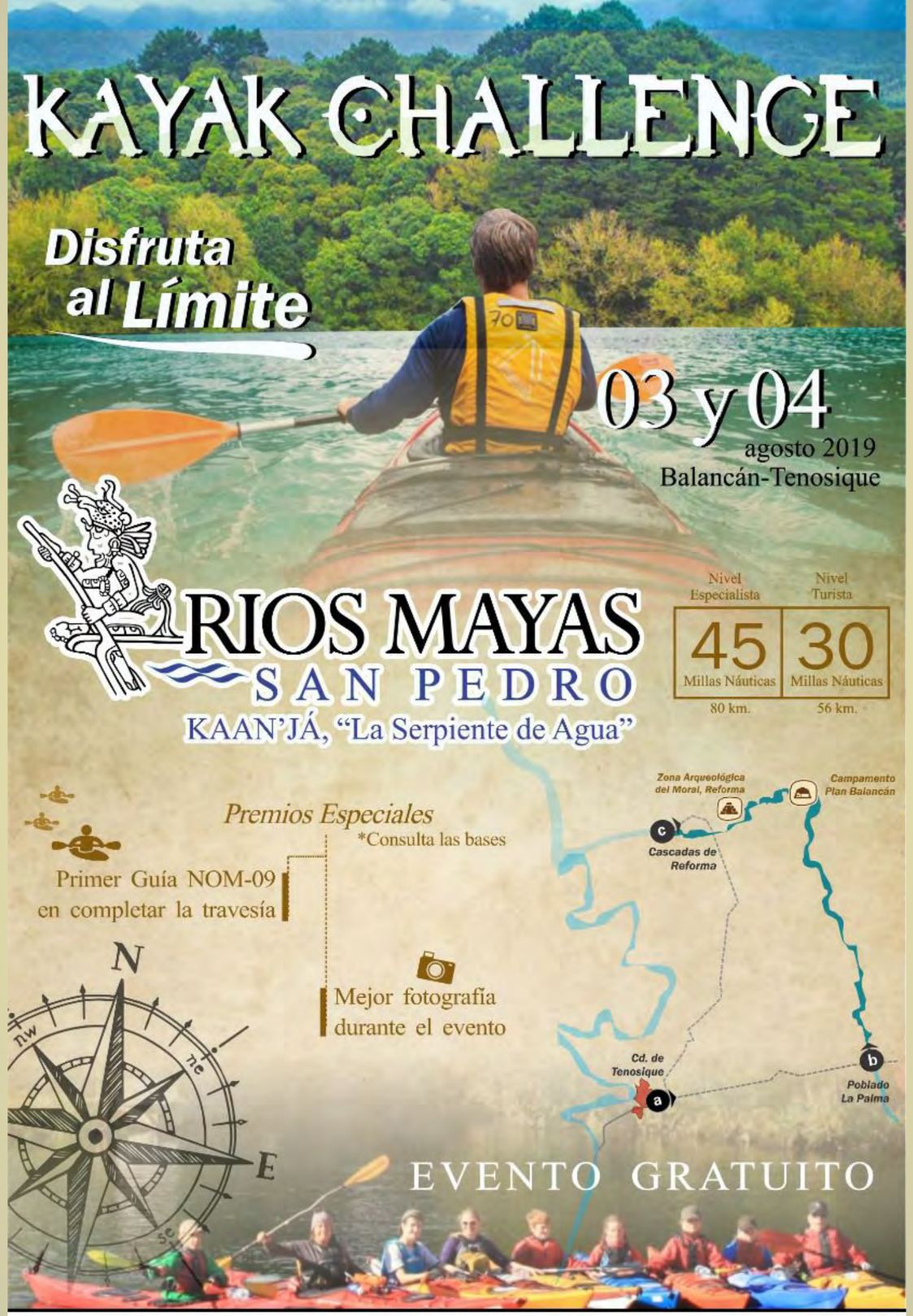
La pirámide norte, de 27 metros, tiene otra pirámide en su interior y es la más alta de las descubiertas en Tabasco.

El conjunto principal tiene siete edificios grandes y varios pequeños. Se han encontrado seis máscaras de color verdoso y una escultura de un guerrero con brazaletes.

Durante su historia, la ciudad maya de Moral Reforma fue sometida por Calakmul, Piedras Negras y Palenque, según indican los registros hallados en las estelas de celebraciones y eventos en la zona.

Desde 1992 se está trabajando en la limpieza y restauración que permitió que se abriera al público en octubre de 2009.
Este sitio representa los vestigios de la ruta de la cultura maya en el sur de México y un lugar aún más por conocer.

¡Nunca dejes de viajar, pues México aún tiene mucho por descubrir, que esperas para disfrutar de este enigmático lugar, pues Moral Reforma te están esperando! Vívelo al estilo Maya Turistic



Los Papadzules

El platillo tradicional de Yucatán

Los papadzules son un platillo tradicional de la gastronomía de la Península de Yucatán, en México.

Por: *Maya Turistic*

Uno de los platillos más solicitados en Yucatán son los Papadzules, y no es para menos, pues su preparación no requiere de mucho tiempo ni inversión, además de ser deliciosos por la combinación de sabores utilizados.

El nombre significa, según algunos mayistas, el alimento del amo (del maya papa, alimento, y dzul, amo o caballero no perteneciente a la clase popular), o bien embarrado y remojado (de papak, embarrar, y zul, remojar). Son un platillo mestizo, con claras influencias indígenas.

Es un plato relativamente sencillo que consiste en tortillas de maíz rellenas de huevo cocido (a manera de tacos) y bañados con una salsa verde de pepitas de calabaza y salsa de tomate con chile habanero.

Aunque la receta original no lo incluya pueden adornarse con cebolla morada y chile habanero picados. Es un guiso común en el estado de Yucatán

Ingredientes

4 raciones

1/2 kg pepita de calabaza para papadzul

16 huevos cocidos y picados en cuadros

Epazote

1/4 kg tortilla

8 tomates

Preparación

30 minutos

Cocemos los huevos en agua hasta que veamos que la cáscara se raja. Los pelamos.

En una olla ponemos a hervir agua con el epazote. Una vez que el epazote haya soltado su punto, la partamos del fuego y aguardamos a que esté fría.

Le echamos la pepita molida y movemos la mezcla poco a poco hasta que observemos que tiene una consistencia cremosa.

Para elaborar la salsa de Papadzul

Hervimos en agua los tomates, se quita la cáscara y se licuan.

En una sartén echamos aceite, el tomate ya licuado, un poco de cebolla picada, sal y, si lo desea muy picante, chile habanero asado.

Lo freímos todo hasta que obtengamos una salsa espesita.

Emplatado del Papdzul:

Colocar en cada plato 4 "tacos" de huevo con la tortilla. Se bañan con la pepita y se adornan con la salsa de tomate.

Este antojito se come caliente y si se quiere resaltar el picante con un chile habanero asado adicional.

• Vive el Verano Cultur •

actividades educativas, recreativas, sociales y culturales.

Por: *Maya Turistic*

Cultur invita a participar al evento "Vive el Verano Cultur". Será en el Centro de Convenciones Yucatán Siglo XXI, del lunes 8 al viernes 12, y del lunes 15 al viernes 19 de los corrientes, de las 9 de la mañana a las 2 de la tarde.

El director general del Patronato, Mauricio Díaz Montalvo, informó que se trata de un evento de carácter familiar en el que habrá una amplia variedad de actividades educativas, recreativas, sociales y culturales, en las que se contará con la participación de dependencias estatales y agrupaciones civiles.

Las actividades se desarrollarán en los salones 3 y 4 del Salón Uxmal, así como en el salón Ek Balam y el pasillo sur del Centro de Convenciones. Cabe señalar que no se trata de un curso de verano sino de un evento para promover la convivencia familiar.

> Actividades

El Centro Estatal de Prevención del Delito realizará una actividad para promover la sana convivencia y el respeto entre todos. La agrupación Hunab tendrá un programa para crear conciencia sobre el cuidado a la madre tierra.

También se contará con la participación de "Quizz" con juegos interactivos como "Sácale provecho al celular de tu mamá". Habrá un área de manualidades para la práctica de la pintura y el armado de artesanías.

En la sección de "Ciencia Divertida" los visitantes podrán aprender de modo sencillo y experimental sobre esta área del conocimiento. Protección Civil de Yucatán enseñará técnicas que permitan la formación y consolidación de una cultura de prevención y autoprotección.

También habrá una sección de "pintacaritas", pintura en caballetes, así como la elaboración de galletas con el apoyo de Santos Lugo. Los niños podrán dejar sus energías en los brincolines.

Actividad relevante desarrollará la Secretaría de Seguridad Pública ya que fomentará la cultura vial en los niños y en los padres de familia mediante el uso de técnicas adecuadas.

Habrá una feria en la que todos podrán divertirse y una sección en donde las familias aprenderán a descubrir los restos de un sarcófago como lo hacen los arqueólogos. Desde luego habrá funciones de matiné en algunas salas de los Cines Siglo XXI con promociones especiales en dulcería.

Habrá una exposición de animales endémicos, es decir aquellos que sólo encontraras en Yucatán. El Canal 13 enseñará a los niños a dar el clima o ser conductor de programas.

Otro espacio de sumo interés será "La granja" en donde podrán interactuar con animalitos vivos.

Se contará con el "show" de Julio Bit y el viernes 19 las familias disfrutarán el espectáculo de "Morita".

"Ven con toda tu familia, te aseguramos que quedarás encantado", concluyó Díaz Montalvo.

Kohunlich

La zona Maya escondida de Quintana Roo

Ubicado a unos 65 kilómetros de Chetumal, Quintana Roo, en la región de Río Bec, muy cerca de la frontera entre México y Belice

Por: *Maya Turistic*

Es una de las zonas menos pobladas de la península de Yucatán, kohunlich permanece escondida en la naturaleza cautiva de manera silenciosa a los afortunados que la visitan, Rodeada de vida natural es uno de los recintos mayas más atractivos.

Se desconoce el nombre original del asentamiento. El nombre de Kohunlich proviene del inglés cohoon ridge (lomerío de corozos), que se refiere a la existencia de palmas de corozo, especie característica del área del Petén.

En 1912, el sitio fue visitado por primera vez por el arqueólogo norteamericano Raymond Merwin, cuando el lugar era conocido con el nombre de Clarksville, en alusión al campamento maderero que se encontraba tres kilómetros al norte del área monumental de Kohunlich.

Los templos más antiguos datan del año 200 Antes de Cristo, aunque no todos fueron edificados en la misma época. La ciudad fue creciendo paulatinamente, principalmente en el temprano Período Clásico.

Es sin duda el atractivo principal y se ha convertido en imagen representativa de la región y sus destinos turísticos. Dicho palacio posee una escalinata principal al centro, flanqueado por escalinatas o sucesiones interrumpidas, con espacios donde se aprecian enormes y hermosos mascarones sumamente bien conservados.

Se trata de cinco figuras tipo rostro que se conservan para apreciación pública, se trataba originalmente de ocho. Están elaborada en estuco y posee aún rasgos finos y suaves en las curvas de pómulos, nariz y mentón.

El Templo de los Mascarones fue construido alrededor del año 500 Después de Cristo. Se cubrió con una construcción posterior del 700 Después de Cristo, una práctica tradicional de aumentar el tamaño de los templos construyendo sobre el anterior.

Es el sitio más ampliamente estudiado de Quintana Roo, también cuenta con la mayor cantidad de áreas abiertas a la vista. Este sitio es de gran interés por sus conjuntos arquitectónicos explorados, hasta el día de hoy permite conocer aspectos de la vida cotidiana y ceremonial de los antiguos habitantes de este sitio.

Disfruta de este lugar, con importancia histórica y belleza natural, donde los mayas dejaron plasmados sus huellas. Vívelo en Quintana Roo.

¡Nunca dejes de viajar, pues México aún tiene mucho por descubrir, que esperas para disfrutar de este bello lugar, Kohunlich te están esperando!

Vívelo al estilo Maya Turistic

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

QUINTANA ROO 2016 • 2022

MÁS Y MEJORES OPORTUNIDADES

ICA
INSTITUTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE QUINTANA ROO

CARTELERA CULTURAL

QUINTANA ROO // JULIO 2019

OTHÓN P. BLANCO // BACALAR

01 JULIO MULTI

OHANA EN LA BAHÍA
Danzas Polinesias
Fuente del Pescador // 17:00h
Dos Mulas // 18:30h
Público en general // Entrada libre

CLAUSURA DE TALLERES
Talleres de Casa de Cultura de Calderitas
Teatro Constituyentes del 74"
18:30h // Público en general
Entrada libre

TRAJE CEREMONIAL DE MAYA CRUZOOB
Pieza del mes de julio
Museo de la Ciudad
de martes a viernes //9:00 a 19:00h
Sábados y domingos // 9:00 a 17:00h
Público en general

02 JULIO MULTI

DIBUJOS DE CECILIO CHI Y JACINTO PAT
Pieza del mes de julio
Museo de la Cultura Maya
de martes a domingo // 9:00 a 19:00h
Público en general // Entrada libre

ESTIMULANDO LOS SENTIDOS
Taller Infantil Inclusivo
Museo de la Cultura Maya
Martes , jueves y viernes// 16:00 a 18:00h
Niños y niñas de 3 a 5 años

08 JULIO CURSOS

DE VERANO CON DAVINCI
Curso de Verano
Casa de la Cultura de Calderitas
de martes a domingo // 9:00 a 19:00h
Público en general

CURSO DE VERANO INFANTIL Y JUVENIL
Taller Infantil Inclusivo
Casa de la Cultura de Chetumal
del 8 al 26 de julio // 8:30 a 13:00h
Jovenes y niños

CURSOS DE VERANO
Música, Folclor, Literatura y mucho más...
Casa de la Cultura de Nicolas Bravo
del 8 al 26 de julio // 8:00 a 13:00h
Niños y niñas de 6 a 12 años

09 JULIO MULTI

EXPOSICIÓN DE ARTES PLÁSTICAS
-"Los Abstractos del Caribe"
-"Bodegón"
-"Colectiva Escultórica"
Museo de la Cultura maya
de martes a domingo // 9:00 a 19:00h
Público en general // Entrada libre

"SACBÉ MAYA"
Curso de Verano
Museo de la Cultura maya
del 9 al 26 de julio // 9:00 a 13:00h
Niñas y niños de 6 a 12 años

12 JULIO RALLY

RALLY CREATIVO
Verano con Da Vinci
Casa de la Cultura de Calderitas
de 9:00 a 12:00h // Niñas y niños
Entrada libre

13 JULIO FOLCLOR

XXX CONVENCIÓN NACIONAL
Grupos de Danza Folclórica Mexicana
Sede Chetumal Q. Roo
del 13 al 20 de julio // Público en general
Entrada libre

15 JULIO CURSO

VERANO CON DA VINCI
Curso de verano
Casa de la Cultura de Bacalar
del 15 al 30 de julio // 10:00 a 12:00h
Niñas y Niños

19 JULIO MULTI

VIERNES RECREATIVO
Casa de la Cultura Calderitas
Reyno Maya
de 09:00 a 13:00h // Niñas y Niños
Entrada libre

25 JULIO MULTI

CLAUSURA VERANO CON DA VINCI
Curso de Verano
Casa de la Cultura de Calderitas
18:30h // Público en general
Entrada libre

26 JULIO MULTI

CAMPAMENTO
Casa de la Cultura de Calderitas
de 19:00 a 06:00h // Público en general
Entrada libre

CLAUSURA VERANO CON DA VINCI
Curso de Verano
Casa de la Cultura de Chetumal
19:00h // Público en general
Entrada libre

CRECER EN GRANDE
CAMPECHE
2015 - 2021

24/JULIO al 6/AGOSTO

Talleres de dibujo y expresión creativa con tema de piratas	Del Lunes 24 al Viernes 28 de Julio	Centro de Cultura Infantil y Juvenil "La Chácara"	10:00 h
Concurso de Secundarias "Piratas en Campeche" Recreando la historia, vida, batallas y acercamientos piratas a la ciudad. **Primer Lugar $30,000.00 · Segundo Lugar $20,000.00 · Tercer Lugar $10,000.00**	Miércoles 26 de Julio	Baluarte de San Pedro	19:00 h
Concurso de Preparatorias "Piratas en Campeche" Recreando la historia, vida, batallas y acercamientos piratas a la ciudad. **Primer Lugar $30,000.00 · Segundo Lugar $20,000.00 · Tercer Lugar $10,000.00**	Jueves 27 de Julio	Baluarte de San Pedro	19:00 h
Conferencia del Dr. José Manuel Alcocer Bernés "Piratas en Campeche" y entrega de Bibliografía con tematica de Piratas.	Jueves 27 de Julio	Galería "Manuel de la Cruz", de la Biblioteca Campeche	20:00 h
Flash Mob "Asalto Pirata" Espectáculo de danza	Viernes 28 de Julio	De Puerta de Tierra a Puerta de Mar	19:00 h
Proyección de película "Piratas del Caribe, la maldición del Perla Negra"	Viernes 28 de Julio	Plaza de la República	19:30 h
Flash Mob "Asalto Pirata" Espectáculo de danza	Sábado 29 de Julio	De Puerta de Tierra a Puerta de Mar	19:00 h
Proyección de película "Hook, el regreso del Capitán Garfio"	Sábado 29 de Julio	Plaza de la República	19:30 h
Presentación de los primeros lugares del concurso "Piratas en Campeche"	Miércoles 2 de Agosto	Baluarte de San Pedro	19:00 h
Segunda presentación de los primeros lugares del concurso "Piratas en Campeche"	Jueves 3 de Agosto	Baluarte de San Pedro	19:00 h
Flash Mob "Pirata" con el Gran Ballet Folklórico del Gobierno del Estado	Jueves 3 de Agosto	Corredor turístico de la calle 59	19:00 h
Flash Mob "Pirata" con el Gran Ballet Folklórico del Gobierno del Estado	Viernes 4 de Agosto	Corredor turístico de la calle 59	19:00 h
"Host Pirata" Concurso de caracterización de piratas para Hostess de restaurantes del Centro Histórico. **Primer Lugar $15,000.00 · Segundo Lugar $10,000.00 · Tercer Lugar $5,000.00**	Sábado 5 de Agosto	Centro Histórico	19:00 h
Concurso Infantil de Disfraces. Caracterización de piratas en categoría de 5 a 12 años. **Primer Lugar $ 5,000.00 · Segundo Lugar $ 2,500.00 · Tercer Lugar: $ 1,500.00**	Sábado 5 de Agosto	Puerta de Tierra	19:00 h
Concurso Infantil de Disfraces. Caracterización de piratas en categoría de 12 años en adelante. **Primer Lugar $10,000.00 · Segundo Lugar $5,000.00 · Tercer Lugar: $3,000.00**	Sábado 5 de Agosto	Puerta de Tierra	19:00 h
Flash Mob "Pirata" Compañía de danza "Inovadanza" (Escuela Ana Pavlova)	Sábado 5 de Agosto	Corredor turístico de la calle 59	20:00 h
Rally Pirata **Primer Lugar $15,000.00 · Segundo Lugar $10,000.00 · Tercer Lugar $5,000.00**	Domingo 6 de Agosto	Centro Histórico	09:00 h
Concurso de Fotografía Tema pirata, convocatoria abierta. **Primer lugar: $10,000.00 · Segundo lugar: $5,000.00 · Tercer Lugar $3,000.00**	Domingo 6 de Agosto	Barco Pirata "Lorencillo"	15:00 h
Espectáculo de Circo Contemporáneo "Entre Piratas" de la compañía de artes circenses "Aerialfit"	Domingo 6 de Agosto	Plaza Principal	20:30 h

Isla Arena

Un rincón de majestuosa naturaleza

Por: *Maya Turistic*

Isla Arena se encuentra ubicada en el municipio de Calkiní. Es un espacio donde se puede estar en contacto con la exuberante naturaleza de la Reserva de la Biosfera de Celestún de la cual forma parte importante.

Es en sus esteros es donde se pueden observar las colonias de hermosos flamencos rosas que tanta fama han dado a esta región, al igual que una enorme diversidad de aves marinas como son los cormoranes, fragatas y pelícanos.

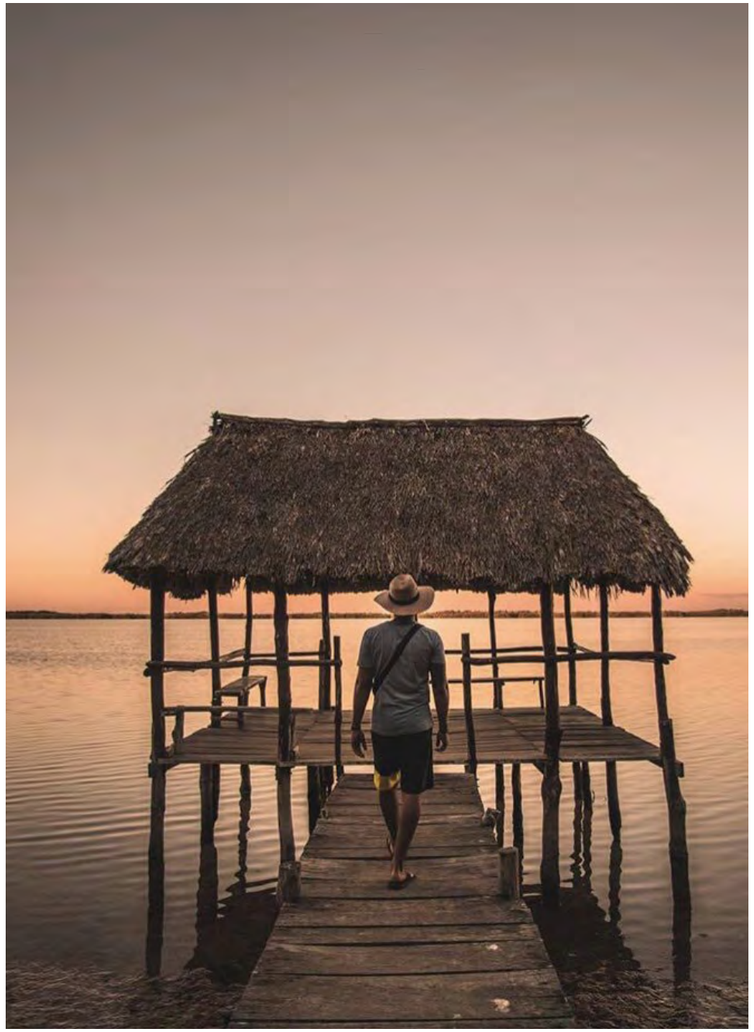
Isla Arena, también conocida como Punta Arena es una isla muy cercana a la Reserva de la biósfera de Celestún donde su principal actividad económica es la pesca.
En el poblado de Isla Arena encontrará pequeñas playas y un largo muelle desde donde es posible observar las embarcaciones pesqueras o rentar un bote para pasear por los lugares cercanos.

En las aguas de los alrededores se pueden capturar ejemplares de barracuda, huachinango, macabí y pargo, entre otros.

Es por esto por lo que se podrá encontrar una amplia variedad de platillos de mariscos, como ceviches, pescados, pulpos, entre otros. El platillo principal de este lugar podría ser el peculiar cocodrilo a la plancha.

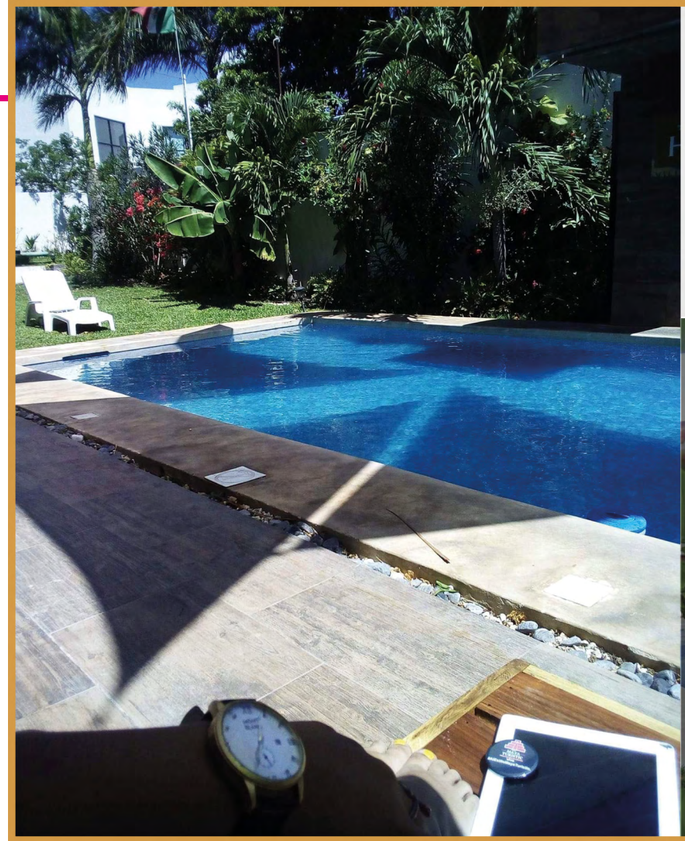
Destaca por su tranquilidad y encanto natural, puedes disfrutar del avistamiento de los flamencos rosados, realizar un paseo en lancha por los manglares y rías, admirar desde su largo muelle el encallamiento de barcos pesqueros.

El mar y la gran cantidad de manglares de todo tipo hacen de Isla arena un lugar perfecto para la relajación, además de ello cuenta con lugares de atracción turística que no te puedes perder.
Si le gusta estar alejado del bullicio,



Isla Arena ofrece buenas opciones de hospedaje en cabañas o bungalows a la orilla de la playa donde puede descansar, degustar de su fresca comida del mar, así como emplearlo como base de operaciones para las visitas a los alrededores.

No dejes de descubrir lo que México tiene preparado para ti y en Isla Arenas descubrirás que aun hay mas por disfrutar siempre ¡Al estilo Maya Turistic!



Boca del Río

La villa preciosa de Veracruz

| Por: *Maya Turistic* |

Boca del Río está situada en la costa del Golfo de México en la desembocadura del Río Jampa. Un lugar agradable para relajarse, pasear por las plazas y comer. Pues es una pequeña villa que reúne todo el encanto de la costa veracruzana.

Aunque antes era sólo una población de pescadores, vecina al puerto de Veracruz, en la actualidad se ha convertido en un área conurbada del puerto, cuyas zonas modernas han crecido hacia el sur hasta alcanzarla. Por lo tanto, hoy forma parte de la zona metropolitana del puerto de Veracruz.
Está localizada en la barra de desembocadura del río Jamapa; al fundarla, en 1518, los españoles la llamaron Río Banderas porque los indígenas se comunicaban con ellos mediante banderolas. Junto con el vecino municipio de Alvarado han formado uno de los centros de mayor crecimiento del estado.

Sitúada en la zona centro del estado, conocida como Llanuras de Sotavento, cuenta con yacimientos de petróleo y gas natural que lo convierten en un lugar con creciente desarrollo. Con su clima cálido casi todo el año, enmarcado por el bosque tropical, la playa en sus orillas y una moderna infraestructura hotelera, lo empiezan a convertir en uno de los destinos favoritos de Veracruz, por lo cual el turismo en Boca del Río ha ido creciendo año con año.
Debe su fama principalmente a tres grandes atractivos: sus playas, su gastronomía y su moderno desarrollo urbano y de servicios.

El lugar más romántico

En la Playa Mocambo se practica la romántica cabalgata en la orilla de la playa; en la Playa Santa Ana, hay un lugar con una fiesta tradicional donde se recibe a la Patrona de los Pescadores; el Río Jamapa se recorre en lancha, admirando su flora y fauna, al igual que el Fraccionamiento Estero, conocido más popularmente como "La Pequeña Venecia Veracruzana" porque todas sus rústicas viviendas tienen salida al río o al manglar; y también la Isla de los Sacrificios, la más grande frente a Boca, donde el buceo es una actividad muy recurrida, ya que entre la isla y la costa se conserva uno de los bancos de coral más bellos del mundo.

Sin duda, se pueden pasar unas magníficas vacaciones en Boca del Río, y usted y su familia sólo se preocupen por sacar el máximo provecho a su visita.

La privilegiada ubicación de este destino te invita a conocer sus alrededores y muchas alternativas que harán de tu visita una fascinante aventura que seguro disfrutarás y que te harán descubrir que en México aún hay mucho por descubrir y vivir siempre ¡Al estilo Maya Turistic!

Paradise

Blvd. Miguel Aleman #2706 (526.62 km)
94290 Boca del Río

GRUPO MAYA

POLÍTICA / ECONOMÍA / SOCIEDAD / CULTURA / TURISMO / Periodismo plural e independiente